



fondazione  
c a r i p l o

[www.fondazione cariplo.it](http://www.fondazione cariplo.it)

# DETTAGLIO PROGETTO

PAVIA E LE SUE BIBLIOTECHE:  
PIAZZE DI CULTURA, LUOGHI DI  
COMUNITÀ.

Verso un rinnovamento dei servizi e  
degli spazi del Sistema Bibliotecario  
cittadino e dell'Archivio Storico

# PROGETTO

## Progetto

---

Bando	Interventi Emblematici (Pavia)
Titolo	PAVIA E LE SUE BIBLIOTECHE: PIAZZE DI CULTURA, LUOGHI DI COMUNITÀ. Verso un rinnovamento dei servizi e degli spazi del Sistema Bibliotecario cittadino e dell'Archivio Storico
Utente abilitato	Adduci Marcello
Stato invio	In compilazione

## Organizzazione richiedente

---

Ragione sociale Comune di Pavia

## Contributo richiesto

---

Costo complessivo (€) 3.284.337,06

Contributo richiesto (€) 1.851.230,70

**Contributo assegnato: € 1.400.000**

## Descrizione del progetto

---

### Descrizione

Il Comune di Pavia presenta il progetto di completamento del nuovo Polo Culturale nell'ex Monastero di Santa Clara, della realizzazione del suo allestimento e dell'avviamento dei servizi bibliotecari che saranno in esso erogati destinati agli adulti e ai ragazzi; del rinnovamento dei servizi e degli allestimenti delle biblioteche di quartiere; del rinnovamento degli spazi urbani esterni del Centro Socio-culturale "La Scala", dei servizi e degli interni della biblioteca in esso contenuta; del rinnovamento di parte dell'allestimento della Biblioteca d'Arte del Castello Visconteo. Tra i vari interventi che l'Amministrazione ha deciso di intraprendere vi sono, in particolare, quelli mirati alla riqualificazione e al rilancio del sistema delle biblioteche pubbliche, ripensandone gli spazi e i servizi, sia a livello centrale sia periferico. Il Polo Culturale S. Clara diverrà il centro propulsivo di un sistema culturale diffuso che avrà grande impatto sulla città e sul territorio.

### Obiettivi

Obiettivo del progetto è avviare un processo di "rigenerazione urbana" e rilanciare il ruolo delle biblioteche pubbliche come volano per lo sviluppo socio-culturale del territorio e come strumento di coesione e inclusione sociale.

A tal fine si interverrà su tutte le strutture bibliotecarie cittadine con:

- 1) il completamento nuovo Polo Culturale S.Clara, realizzazione del suo allestimento, avviamento dei nuovi servizi bibliotecari integrati, mediante il trasferimento/rinnovamento della Bonetta, della Biblioteca Ragazzi, dell'Archivio Storico, del Centro Interculturale
- 2) il rinnovamento servizi e allestimenti delle biblioteche di quartiere
- 3) il rinnovamento spazi urbani esterni del Centro Socio-Culturale La Scala, dei servizi e degli interni della biblioteca rionale
- 4) il rinnovamento di parte della Biblioteca d'Arte del Castello
- 5) la realizzazione di una campagna di comunicazione, inclusa la realizzazione di un nuovo sistema di identità visiva dell'intero Sistema Bibliotecario

### Strategie

Nelle strategie d'intervento per il rinnovamento delle strutture bibliotecarie ci si focalizzerà sui target di riferimento del bacino di utenza, e sulle varie categorie di utenti per i quali i servizi sono progettati. La realizzazione della missione di essere "biblioteca per tutti" si attuerà con un progetto rivolto non solo ad un'utenza scolastica, ma anche a quella parte significativa della popolazione locale in età lavorativa; una importante categoria di utenti cui prestare attenzione è quella degli "stranieri", parte consistente della comunità locale.

Le biblioteche si impegneranno a ripensare e rinnovare non soltanto i contenuti informativi, ma anche i tempi (orari d'apertura e delle attività culturali, durata del prestito, rapidità di risposta,

## Descrizione del progetto

---

ecc.) e le modalità organizzative (ampia disponibilità al prestito a domicilio, approccio da "tempo libero", gestione moderna, ecc.) del servizio bibliotecario, modulandoli sulle esigenze e i ritmi di vita del cittadino lavoratore.

### Risultati

Apertura del nuovo Polo Culturale S.Clara, con servizi integrati per farne una "Piazza del Sapere" aperta alla città, condensatore sociale di promozione di politiche culturali, spazio di aggregazione sociale per la cultura e il tempo libero. Sarà biblioteca pubblica contemporanea, attenta alla multimedialità e all'integrazione delle reti, "amichevole" e fortemente centrata sull'utente, con ampia offerta di servizi e contenuti per i giovani, i bambini, gli anziani, gli stranieri.

Il progetto architettonico degli interni, degli arredi farà diventare le biblioteche di quartiere un "bel salotto" e tutte entreranno nel Catalogo Unico Pavese per il servizio di interprestito.

Nel Centro Socio-culturale La Scala il servizio bibliotecario sarà diffuso, "contaminando" i diversi ambienti presenti nel centro (caffetteria, teatro, piazza, centro aggregazione sociale).

Il rifacimento della pavimentazione e arredo urbano lo renderà ospitale e accogliente, dichiarandone la "vocazione pubblica".

## Durata del progetto

---

Data inizio 01 settembre 2016

Data fine 31 agosto 2018

## Responsabile del progetto

---

Carica Sindaco

Titolo Prof.

Cognome Depaoli

Nome Massimo

Telefono 0382399250

Cellulare

E-mail sindaco@comune.pv.it

## Sede di riferimento del progetto

---

Indirizzo Via Paratici 21

Comune PAVIA (PV)

Cap 27100

Nazione ITALIA

Telefono 0382399424

Fax 0382399244

E-mail madduci@comune.pv.it

## Intervento precedente già avviato

---

Avviato SI

Data avvio 01/09/1996

Descrizione Il Progetto di restauro del Monastero Santa Clara parte nel 1996 quando è stata eseguita la prima campagna di rilievi geometrici, campagna di restituzione fotografica, saggi stratigrafici, analisi strutturali generali, prove di carico relative alle ali est e sud-est.

## Intervento precedente già avviato

---

Successivamente è stato redatto, approvato e appaltato il progetto di restauro (I° lotto).

Tutte le operazioni di scavo sono state eseguite sotto il controllo della Soprintendenza stessa; tutti i rinvenimenti sono stati eseguiti quali "scavi archeologici" da archeologo incaricato con esecuzione di rilievo archeologico e restituzione di elaborati grafici, relazioni e campagna fotografica.

Nel 2006 è stata redatta la Perizia di Variante in seguito all'acquisizione da parte del Comune dell'area esterna limitrofa a ovest del monastero.

Durante la realizzazione ci sono stati 3 risoluzioni in danno da parte del Comune verso le imprese.

Il contenzioso e l'Arbitrato con la ditta del 24.09.2007 si è protratto per diversi anni.

Il Comune di Pavia ha in seguito ottenuto il finanziamento ministeriale del Piano delle Città per un totale di € 7.250.000 al quale sono stati aggiunti fondi comunali, il quale però non prevede alcuna fornitura o servizio riguardante l'arredo, il trasloco, qualsiasi dotazione multimediale o tecnologica per poter avviare i servizi bibliotecari nell'ex-monastero, se non l'acquisizione dei compatibili (10.000 metri lineari) del magazzino del primo piano.

E' ora in corso l'attuazione del II° lotto che si completerà nel 2017, cui farà appunto seguito l'avvio del nuovo Polo culturale grazie al contributo richiesto a Fondazione Cariplo, tramite la presentazione del presente progetto emblematico.

## Indici di valutazione

---

### Valutazione andamento

Saranno elaborati il Piano di valutazione (sulla base del Piano di dettaglio), strumenti di valutazione, griglie riassuntive di monitoraggio, note periodiche di aggiornamento da fornire all'Ufficio Progettazione e ai responsabili della comunicazione; 1 report di avvio (dopo 6 mesi), 2 report annuali (a conclusione del primo e secondo anno), 1 report conclusivo (a conclusione del terzo anno)

E' stato già creato un Team di progetto costituito da funzionari dei vari settori coinvolti (Cultura, LL.PP., Promozione Sociale, Istruzione).

Vi saranno riunioni periodiche di coordinamento ed operative, declinate secondo le 5 azioni progettuali.

Calendarizzazione degli atti amministrativi per l'effettuazione delle gare di affidamento forniture e servizi.

Individuazione delle fasi delle azioni dipendenti le une dalle altre.

La corretta esecuzione cronologica delle fasi di ogni azione, scandite dal progetto esecutivo, significherà che non vi sono ritardi nel cronoprogramma.

### Valutazione risultati

Riunioni del Team di Progetto.

Riunioni operative articolate per azioni progettuali.

Gare indette ed aggiudicate.

Data di consegna dell'immobile S.Clara, terminati i lavori del II° lotto, da parte del settore LL.PP. nella estate 2017

Data di consegna arredi e dotazioni nell'autunno 2017

Effettuazione del trasloco biblioteche Bonetta, Ragazzi e Centro Interculturale, Archivio Storico, fine 2017/inizio 2018

Effettuazione riorganizzazione arredi biblioteche di quartiere, entro il 2017

Inserimento del patrimonio librario delle biblioteche di quartiere entro estate 2017 (Catalogo Unico Pavese).

## Indici di valutazione

---

Effettuazione lavori di rifacimento pavimentazione Centro Socio-Culturale La Scala entro 2017

Riorganizzazione spazi e funzioni e nuove dotazioni fornite al Centro La Scala.

Movimentazione volumi e ricollocazione nei nuovi arredi della biblioteca d'arte rinnovata.

Attivazione del nuovo sito e della segnaletica del sistema bibliotecario comunale con la nuova identità visiva

### Valutazione

Si individuerà una società specializzata per la valutazione ed il monitoraggio, con ampia esperienza nell'ambito di gestione di progetti europei e/o di fondazioni.

Si chiederà al soggetto coinvolto nella valutazione di effettuare rilevazioni di customer satisfaction sia degli operatori delle Associazioni del volontariato gestori delle biblioteche di quartiere (UNITRE, APS Cazzamali, APS Fossarmato) sia delle utenze del nuovo Polo Culturale e delle biblioteche di quartiere.

# ALLEGATI

## Allegati inviati

Tipo	Nome
Lettera accompagnatoria	Richiesta di partecipazione al Bando Emblematici 2016
Altro	Delibera di G.C. n. 109 ed allegati
Altro	Lettere adesione Associazioni
Cronoprogramma del progetto (articolato secondo le singole azioni)	Cronoprogramma
Piano economico dettagliato	Piano economico dettagliato
Piano economico (da compilare su format excel fornito da FC)	Piano economico
Descrizione dettagliata del progetto	Progetto Pavia e le sue biblioteche